

TITINA MASELLI

(Roma, 1924 – 2005)

MOSTRE PERSONALI (SELEZIONE)

2021

Titina Maselli e le città visibili, Galleria Massimo Minini, Brescia, IT

2017

Titina Maselli, Fondazione Querini Stampalia, Venezia, IT

2014

Titina Maselli, Essere in movimento, Casa delle Armi, Roma, IT

2010

Titina Maselli: annullare la facilità, Opere scelte anni '50-'90, Galleria Il Sipario, Parma, IT

2006

Titina Maselli, Ricordando Titina, Galleria Giulia, Roma, IT

Titina Maselli, Metafore della città, Auditorium Parco della Musica, Roma, IT

Titina Maselli, La poetica della modernità, Palazzo della Provincia, Isernia, IT

2000

Associazione Culturale Nuvole Incontri d'Arte, Palermo, IT

1998

Titina Maselli, Istituto Italiano di Cultura, Strasbourg, FR Galleria Giulia, Roma, IT

1997

New York, New York, Galleria Giulia, Roma (IT)

Maselli. Opere 1947-1997, Villa Foscari-Rossi, Stra, IT

1996

Titina Maselli, Olio su tavola 1947-1959, Archivio della Scuola Romana, Galleria Netta Vespignani, Roma, IT

Associazione Culturale Nuvole Incontri d'Arte, Palermo

1991

Titina Maselli, Opere 1948-1990, Casa del Mantegna, Mantova, IT

1990

Titina Maselli, Castello Estense, Mesola, Ferrara, IT

Titina Maselli, Galleria civica del Castello di Mesola, Ferrara, IT

1989

Titina Maselli, dipinti recenti, Galleria Giulia, Roma, IT

1988

Titina Maselli, C.A.M., Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbona, PT

Titina Maselli, Biblioteca comunale, Sant'Ilario d'Enza, IT

1986

Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Suzzara, IT

1985

Titina Maselli, Galerie de France, Parigi, FR

Titina Maselli. Metropoli, l'immagine ostruente, Pinacoteca e Museo Comunali, Macerata, IT

Castello di Fiorano, Fiorano Modenese, IT

1984

Titina Maselli - "Stadio", Studio Marconi, Milano, IT

Titina Maselli, "La Città" (gouches, 1982-1984), Pagano Arte Contemporanea, Bagheria, IT

Galleria Jacopo Barozzi, Vignola, IT Galleria Gastadelli, Milano, IT

1983

Titina Maselli, Opere recenti, Galleria Giulia, Roma, IT

1982

Artisti nella città. Titina Maselli, gouaches, Banco di S.Spirito, Roma, IT

1981

Titina Maselli, peintures, Grand Palais (Fiac), Parigi, FR

Freie Volksbune, Berlin, DE

Titina Maselli, dipinti 1948-1978, Palazzo del Popolo, Todi, IT

Titina Maselli, Galleria Spatia, Bolzano, IT

Discorso sul metodo, Galleria Ferro di Cavallo, Rome, IT

1980

Titina Maselli, Padiglione d'Arte Contemporanea, parco Massari, Ferrara, IT
Titina Maselli, disegni e stampa, Libreria Giulia, Roma, IT
La Racla, Catania, IT

1979

Titina Maselli, Kunstamt Kreuzberg, Berlino, DE
Galleria Carte Segrete, Roma, IT

1977

Titina Maselli, Museo Civico di Montepulciano, IT

1976

Titina Maselli, Galleria Santa Croce, Firenze, IT
Titina Maselli 1948-1958, Galleria Il Fante di Spade, Milano, IT

1975

Titina Maselli, Arc, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Parigi, FR
Titina Maselli 1948 – 1958, Galleria Il Fante di Spade, Roma, IT

1973

Titina Maselli, Galleria Il Fante di Spade, Roma e Milano, IT

1972

Maselli, Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence, FR

1970

Maselli, Gallerie Finarte e Eonomia, Milano, IT
Titina Maselli, Galleria Il Fante di Spade, Roma, IT
Titina Maselli, Centro Attività Visive, Palazzo dei Diamanti, Ferrara, IT

1967

Titina Maselli, Galleria Il Fante di Spade, Roma, IT

1966

Titina Maselli, Galleria Milano, Milano, IT
Titina Maselli, Sala Comunale delle Esposizioni, Reggio Emilia, IT

1965

Titina Maselli, Galleria La Nuova Pesa, Roma, IT

1963

Maselli, Galleria La Salita, Roma, IT

Maselli, Nuova Galleria, Bologna, IT

1960

Titina Maselli, Galleria L'Obelisco, Roma, IT

1955

Titina Maselli, Vassar College, Vassar, NY, USA

Titina Maselli, Galleria La Tartaruga, Roma, IT

Titina Maselli, Durlacher Bros Gallery, New York, NY, USA

1953

Titina Maselli, Durlacher Bros Gallery, New York, NY, USA

1951

Titina Maselli, Galleria Il Pincio, Roma, IT

1948

Titina Maselli, Galleria L'Obelisco, Roma, IT

MOSTRE COLLETTIVE

2019

Mostre in mostra. Roma contemporanea degli anni Cinquanta ai Duemila/1,
Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT

Donne. Corpo e immagine tra simbolo e rivoluzione, Galleria D'Arte Moderna,
Roma, IT

Punta Rei. Titina Maselli con un intervento di Flavio Favelli, Studio Legale Whitters,
Milano

2015

Pop Art: una vita a 100 all'ora, Centro Piovese Di Arte e Cultura, Piove Di Sacco
(PD), IT

Artista / Femminile e Singolare, Galleria Tricromia, Roma, IT

Opere della Collezione Macro #1, Macro Museo d'Arte Contemporanea Roma,
Roma, IT

2014

Percorsi nel Contemporaneo, Macro – Museo d'Arte Contemporanea di Roma,
Roma, IT

Opere su carta. La collezione privata di Francesco Rovella, Galleria Carta Bianca,
Catania, IT

Sensibilmente. Presenze femminili nell'arte, Palazzo Pisani, Lonigo (VI)

Biennale di Venezia 1964: e la Pop divenne fenomeno di massa, Palazzo Pisani, Lonigo (VI)

Artisti italiani della Tartaruga. Nel decennale della scomparsa di Plinio De Martiis, Galleria Marchetti, Roma, IT

2013

1963 e dintorni. Nuovi segni, nuove forme, nuove immagini, Gallerie d'Italia, Milano, IT

2012

Passeggiata di Primavera, Edieuropa Qui Arte Contemporanea, Roma, IT

Ritratto di una città. Arte e Roma 1960-2001, Macro Museo d'Arte Contemporanea Roma, IT

2011

Opening, Studio Soligo, Roma

Envio Italia, Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago del Cile

2010

Roma Sessanta, Museo dei Campionissimi, Novi Ligure (AL)

Collezione Paolo Brodbeck. Pittura italiana 1949/2010, Fondazione Brodbeck Arte Contemporanea, Catania, IT

Carte d'identità, AG Arte Contemporanea, Roma, IT

Segni del Novecento, MAT – Museo Dell'alto Tavoliere, San Severo (FG)

2009

Scoperta, Complesso Monumentale di Santa Scolastica, Bari, IT

2008

In nome e nel ricordo di Carla Mendini, Galleria Giulia, Roma, IT

Colori sulla città, Palazzo Valentini, Roma, IT

Miti, leggende e antieroi, Galleria Cortese & Lisanti, Roma, IT

Luna elettrica. Omaggio al Futurismo 1909-2009, Station Gallery, Tortoreto (TE)

I cartelli della galleria La Tartaruga di Roma 1954-1962, GAMC – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Lorenzo Viani – Palazzo Delle Muse, Viareggio, IT

Mujer Arte Y Compromiso, Museo de la Solidaridad, Salvador Allende, Santiago del Cile

Riccardo Licata e gli amici di Venezia e Parigi, Palazzo della Promotrice delle Belle Arti, Torino, IT

2007

L'Arte e La Tartaruga: omaggio a Plinio De Martiis, Museo d'Arte Moderna Vittoria Colonna, Pescara

Donne d'arte, Galleria Cortese & Lisanti, Roma, IT

Ancora Pop, Galleria Il Narciso, Roma, IT

Pop Art: la via italiana. Omaggio a Mimmo Rotella, Museo Archeologico Nazionale D'Abruzzo – Villa Frigerj, Chieti, IT

Arte italiana 1968-2007 Pittura, Palazzo Reale, Milano, IT

Disegni – Un percorso nel tratto del 900, Galleria Cortese & Lisanti, Roma, IT

2006

I costruttori, Castel Sismondo, Rimini, IT

Donne d'arte, Galleria Cortese & Lisanti, Roma, IT

Mario Quesada lo storico dell'arte e il poeta, Museo Boncompagni Ludovisi per le Arti decorative, il costume e la moda dei secoli XIX e XX, Roma, IT

Debutto d'artista – I premi d'incoraggiamento, GAMeC, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo, Bergamo, IT

Fuoriluogo 2006 #1, Galleria Limiti Inchiusi, Campobasso, IT

Sinfonia urbana – Echi dalla città, Galleria Il Narciso, Roma, IT

La Collezione, Macro – Museo d'arte Contemporanea di Roma, Roma, IT

2005

Premio Vasto 2005 – La scuola Romana degli anni Sessanta, Musei Civici di Palazzo D'Avalos, Vasto (CH)

Sensibilmente: presenze femminili nell'arte italiana, Palazzo Pisani, Lonigo

Fantasia Pop, Galleria Il Narciso, Roma, IT

2002

Appunti allo stadio. 90 opere sul tema del calcio nell'arte italiana del XX secolo, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT

1999

Lavori in corso, Galleria Comunale di Arte Moderna e Contemporanea, Roma, IT

1995

Venezia e la Biennale. I percorsi del gusto, Palazzo Ducale, Venezia, IT

Women and the Arts in Italy, Wan Fung Gallery, Pechino

1993

Tutte le strade portano a Roma?, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT

16 Artistes italiens pour l'Europe, Musée de Metz, Metz, FR

1992

X Bienal Internacional del Deporte en las Bellas Artes, Hospitalet, Barcellona

1990

XL Biennale Internazionale d'Arte di Verona, Palazzo della Gran Guardia, Verona, IT

1989

Orientamenti dell'arte italiana: Roma 1947-1989, Casa Centrale dell'Artista, Mosca e Sala Centrale delle Esposizioni, Leningrado

1988

Intorno al Sessanta. Aspetti dell'Arte dopo l'Informale: 1958-1964, Chiostrì di San Domenico, Imola, IT

Vitalità della figurazione. Pittura italiana 1948-1988, Palazzo della Permanente, Milano, IT

1986

Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT
Le Voyage du dialogue. Adami, Cremonini, Maselli, Peverelli, Accademia di Francia - Villa Medici, Rome, IT

1984

Biennale di Venezia, Giardini di Castello, Venezia, IT

1983

Bonjour Monsieur Manet, Centre Pompidou, Paris, FR
Il Pop Art e l'Italia, Castello Visconteo, Pavia, IT

1982

Biennale d'Echirolles, Echirolles
Trentacinquesima Mostra di Pittura Francesco Paolo Michetti, Francavilla al Mare, Chieti, IT

1981

Quatre Peintres et le TNS, Musée d'Art Moderne, Strasbourg, FR
Pop Art e ricerca oggettuale a Roma negli anni '60, Senigallia, IT
Linee della ricerca artistica in Italia, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT
Generazione Anni Venti, Palazzo Vescovile, Rieti, IT
Campionario 60-80, Alternative italiane alla Pop Art e Nouveau Réalisme, Palazzo della Gran Guardia, Verona, IT

1979

Trigon, Joanneum Laudesmuseum, Graz, AT

L'Enferment, ELAC, Lyon, FR

1978

Il possibile improbabile, Galleria Giulia Libreria, Roma, IT

1977

Placards, Galerie Maeght, Parigi, FR

Mythologie Quotidiennes II, Arc2, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, Parigi, FR

Dall'opera al coinvolgimento. L'opera: simboli e immagini. La linea analitica, Arte in Italia 1960 - 1977, Galleria Civica d'Arte Moderna, Torino, IT

1976

Evidenza dell'immagine, Palazzo Colonna, Paliano, Frosinone, IT

1975

Művészti TÖrekvések Olaszországban, Szépművészeti Múzeum, Budapest

1974

La coscienza del reale, Palazzo della Loggia, Brescia, IT

1973

Rassegna d'arte contemporanea ricerche figurative, Palazzo Comunale, Anagni, Frosinone

1972

X Quadriennale Nazionale d'Arte, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT

IV Morgan's Paint. Biennale Internazionale di pittura, scultura, grafica Italia/

Francia, Accademia di Belle Arti/ Loggetta Lombardesca, Ravenna, IT

Galleria Gastadelli, Milano, IT

1971

Uomini del presente, Galleria Forni, Bologna, IT

Per copia conforme. Dall'eremita di massa all'oggetto biologico, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Arezzo, IT

XXVII Biennale Nazionale d'arte Città di Milano, Palazzo della Permanente, Milano IT

1970

Quattordicesima Rassegna Nazionale di Pittura Ramazzotti, Salone delle Cariatidi, Milano, IT

Attraverso l'immaginazione, Galleria Il Gabbiano, Roma, IT

1968

Sesta Biennale Romana, Rassegna delle arti figurative di Roma e del Lazio, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT

Premio Marzotto 1968. Europa per la Pittura. La pittura figurativa in Europa, Valdagno

Salon de Mai, Parigi, FR

1967

Salon de la Jeune Peinture, Parigi, FR

Premio provincia di Trento, Mostra nazionale di pittura, Palazzo della Ragione, Trento, IT

Premio Modigliani, Livorno, IT

1966

Immagini degli anni '60: poesia e verità, Galleria Due Mondi, Roma, IT

Le dimensioni del linguaggio figurale oggi, Libreria Leonardo, Napoli, IT

Biennale di Bari, Bari, IT

Aspetti del «Ritorno delle cose stesse», RA1, Prima Rassegna Nazionale di Pittura, Amalfi, IT

1965

Seizième Salon de la Jeune Peinture, Musée d'art moderne de la ville de Paris, Parigi

Jeunes peintres français et étrangers, Musée d'Art ed d'Histoire, Saint-Denis

V Rassegna di Arti Figurative di Roma e del Lazio, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT

Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT

Il Presente Contestato, interventi della terza generazione, Museo Civico, Bologna, IT

Alternative Attuali 2, Castello Spagnolo, L'Aquila, IT

1964

Salon des Grands et Jeunes, Paris, FR

Biennale di Venezia, IT

Salon de la Jeune Peinture, Paris, FR

1963

IV Rassegna di arti figurative di Roma e del Lazio, Palazzo delle Esposizioni, Roma

1962

IV Premio di pittura Esso. Cento anni di industria Italia, Ente Premi Roma, Palazzo Barberini, Roma, IT

1961

III Premio Arezzo di Pittura, 1961, Palazzo Pretorio, Arezzo

Rassegna di arti figurative di Roma e del Lazio, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT

Biennale di San Marino, San Marino, IT

Premio Autostrada del Sole, Roma

1958

Giovani Artisti Italiani, La Permanente, Milano, IT

1956

Biennale di Venezia, Venezia, IT 1955

1955

Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT

III Premio di Pittura Esso. Viaggio in Italia, Padiglione Italiano della Biennale, Venezia, IT

1954

Esposizione Biennale di Venezia, Venezia, IT

1953

Il Premio di Pittura Esso. Strade d'Italia, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT

1951

Quadriennale d'arte nazionale di Roma, Roma, IT

1950

Biennale di Venezia, Venezia, IT

COLLEZIONI PUBBLICHE

Italy

Casa Museo Alberto Moravia, Rome, IT

Collezione Civica Raccolta D'arte Contemporanea, Florence, IT

Fondazione Querini Stampalia, Venice, IT

GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino, Torino, IT

MACRO Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome, IT

Museo d'Arte della città di Ravenna (MAR), Ravenna, **IT**