

## **ALFREDO PIRRI**

Born 1957 in Cosenza  
Lives and works in Rome

### **SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)**

#### **2021**

Alfredo Pirri - Fuoco, Cenere, Silenzio – Installazione per la Festa di Roma, notte del 31  
Dicembre 2020, Circo Massimo Roma  
Alfredo Pirri - PASSI; Castello Maniace, Siracusa

#### **2020**

Alfredo Pirri, Lanterna termale, Ex terme INPS, Viterbo (Opera permanente)  
Alfredo Pirri, MOTORE – Galleria Tucci Russo Torre Pellice, TO  
Alfredo pirri, PASSI - Centrul De Interes, Cluj-Napoca (Romania)

#### **2019**

Giorno/Notte, Eduardo Secci Contemporary, Florence  
Alfredo Pirri "Compagni e Angeli" Roma Jazz Festival Auditorium Parco della Musica,  
Roma  
Alfredo Pirri, KORACI/PASSI – Jugoslovenska Kinoteka Beograd (SE)  
Alfredo pirri, Giorno/Notte – Galleria Eduardo Secci, Firenze (IT)  
Alfredo Pirri – All'imbrunire, Museo della Città – Luogo Pio Arte Contemporanea, Livorno  
(IT) (opera permanente)

#### **2017**

I pesci non portano fucili, MACRO Testaccio, Rome  
Alfredo Pirri. Quello che avanza, Nomas Foundation, Rome

#### **2016**

RWD – FWD, Studio/Archivio di Alfredo Pirri, Fondazione Nomas, Rome  
Passi, Contemporary Locus, Bergamo  
Kindertotenlieder, galleria Il Ponte, Florence

#### **2015**

100 fuochi, site-specific installation on the occasion of Cagliari Capitale Italiana della  
Cultura, Cagliari  
Tent London, London Design Festival, London  
All'Orizzonte, Eduardo Secci Contemporary, Florence  
Passi, A. Pirri - A. Curran, Museo Novecento, Florence  
La Gabbia d'oro, Chiesa del Giglio, Palermo  
Questions, A. Pirri - T. Schütte, British School at Rome, Rome

#### **2014**

Arie, Galleria Giacomo Guidi, Milan

#### **2013**

Passi, Palazzo Te, Mantova

Vorrei rannicchiarmi nella Tua ombra, galleria Tucci Russo, Torre Pellice, Turin  
Passi, D-0 ARK Undergroud, Konjia, Bosnia

## **2012**

Crocifissioni e altri paesaggi primaverili, Galleria Giacomo Guidi, Rome  
Passi, Galleria Nazionale D'Arte Moderna, Rome  
In ricordo di Nicola Santoleri, Casa e Cantina Santoleri, Guardiagrele

## **2011**

Passi, Palazzo Ducale, Martina Franca  
Soltanto un quadro al Massimo, A. Pirri - Gerhard Merz, Accademia Tedesca, Rome  
Bandiera, Liceo Ginnasio Statale Torquato Tasso, Rome  
Hic iacet corpus, A. Pirri - Riccardo Caporossi, Museo Carlo Bilotti a Villa Borghese, Rome

## **2010**

Misura ambiente, Galleria De Foscherari, Bologna

## **2009**

Studi d'armonia, Accademia dello Scompiglio, Vorno

## **2008**

Canti, Galleria Tucci Russo, Torre Pellice, Turin

## **2007**

Ultimi passi, Foro di Cesare, Rome  
Come in terra così in cielo, Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro  
Beyond, A.Pirri - M. Balka, Bunkier Sztucki, Contemporary Art Gallery, Cracow

## **2006**

Racconti, Galleria OREDARIA, Rome  
Parole, Maison Européenne de la Photographie, Paris  
Come, dove, quando, perchè, Ospedale S. Spirito in Sassia, Rome  
Corale, Galleria Dina Carola, Naples

## **2005**

Passi, Ninfeo di Villa Guastavillani, Bologna  
Forme e Pitture, Galleria Gianluca Collica, Catania  
Miroslaw Balka/Alfredo Pirri: Vis a' vis, Istituto Polacco di Cultura di Roma, Rome  
Miroslaw Balka/Alfredo Pirri: Vis a' vis, Galleria VOLUME!, Rome

## **2004**

Fare e rifare, Galleria Oredaria, Rome  
Hot& Cold, Galleria Il Ponte, Rome

## **2003**

Verso N, Galleria Tucci Russo, Torre Pellice, Turin

## **2002**

Artenatura 2002, Terza Biennale di Arte e Natura, Guardiagrele, Chieti

**2001**

A2. Gianni Dessì – Alfredo Pirri, Galleria Otto Arte Contemporanea, Bologna  
Senza Titolo, Galleria Michel Rein, Paris

**2000**

Un progetto (?) per India, Teatro India, Rome

**1999**

Faccia, ARS AEVI 2000, Sarajevo project, Spazio Umano, Milan

**1998**

Opere per Base, Galleria Base Progetti per l'Arte, Florence

**1997**

VOLUME!, installation project in Via S. Francesco di Sales n. 86-88, Rome

**1996**

Adolescenti Mitici, Aula Magna Liceo Artistico, Rome  
Pax, A. Pirri - M. Balka, Galleria Tucci Russo, Torre Pellice, Turin  
Monumento Pubblico, Ozieri, Sassari

**1995**

Occhi per Piangere, Galleria Galliani, Genoa

**1994**

Occhi per Piangere, Galleria La Nuova Pesa, Rome  
Più grande dell'umano, più piccolo del divino, Vernice Fresca, Cosenza

**1993**

"...Dove Sbatte la Luce...", Studio Casoli, Milan  
Facce di Gomma, Museo Laboratorio dell'Università di Roma "La Sapienza", Rome

**1992**

Per Noi, Galleria Tucci Russo, Turin

**1990**

Colorea, Galleria Benet Costa, Barcellona  
Gas, Galleria Tucci Russo, Turin  
Disciplinam Pone in Corde Tuo, Galleria Casoli, Milan  
Senza Titolo, Galleria Planita, Rome  
TROIA!, Edicola Notte, Rome

**1989**

Infanzia della pittura, Galleria Carini, Florence

**1988**

Squadre Plastiche, Studio Casoli, Florence  
Squadre Plastiche, Museum - Galerie, Bolzano  
Cure, Galleria Alice, Rome  
Squadre Plastiche, Galleria Planita, Rome  
L'Alba, il Giorno, con Sandro Lombardi, Piazza del Carmine, Taormina  
Gli Effeminati Intellettuali, con Sandro Lombardi, Scuola di Guerra Aerea, Florence

**1987**

Alfredo Pirri, Studio Marconi 17, Milan

Alfredo Pirri, Studio Trisorio, Naples

Alfredo Pirri, Wessel O'Connor, LTD, New York

Dura Lex Sed Lex, Galleria Tommaseo, Trieste

La Notte, Palazzo dei Diamanti, Ferrara

La Notte, l'alba, con Giorgio Barberio Corsetti, Villa Comunale, Taormina

**1986**

Alchimia, Luoghi e Memorie del XX Secolo, Florence

Alfredo Pirri, Studio Planita, Rome

Rumore, Villa Comunale, Taormina

**GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)****2020**

*Tempo Reale, Festival Ipercorpo, a cura di Davide Ferri, EXATR Forlì*

*La face autre de l'autre face, MUC Musée Municipal Urbain Cabrol, Villefranche de Rouergue (Francia) a cura di Davide Di Maggio*

**2019**

*Alfredo Pirri, IDRA (ISTITUTO RICERCA ANIME) Matera Alberga – Hotel Corte S Pietro, Matera 2019. Matera IT (opera stabile)*

**2018**

*No Man's Library, La biblioteca di tutti, Ex biblioteca Universitaria, Sassari*

*Art of the Treasure Hunt, Borgo San Felice (Siena)*

*Straperetana, curated by Saverio Verini, Pereto (l'Aquila)*

**2017**

*Arcobaleno, galleria Tucci Russo, Torre Pellice (TO)*

**2016**

*...ma l'amore mio non muore, Casa Museo Ivan Bruschi, Arezzo*

**2015**

*Eyes - Mind - Brain, galleria Uno su Nove, Rome*

*L'Analfabeto, Académie de France à Rome, Rome*

*Fondation VOLUME!, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Saint Etienne*

*Soltanto un quadro al Massimo, Accademia Tedesca di Roma, Rome*

**2014**

*La spiritualità nell'arte, Complesso Munumentale di S. Francesco, Cuneo*

*Visione Territoriale, Fortezza Borbonica, Civitella del Tronto*

## **2013**

Il classico nell'arte, Galleria d'arte Moderna e Contemporanea, Bergamo  
La materia di un sogno Collezione Paolo Brodbeck, Fondazione Brodbeck Catania  
Extralarge, MACRO Museo d'Arte Contemporanea, Rome  
Amore e Psiche - la favola dell'anima, Palazzo Te, Mantova  
Sospensioni, Sculture in aria, Biblioteca Storica Mozzi Borgetti, Macerata  
Camere XVIII Intese, Alvin Curran, Maurizio Mochetti, Alfredo Pirri, RAM, Rome  
Artisti nello spazio, da Lucio Fontana a oggi, Complesso Monumentale di San Giovanni, Catanzaro  
Opere dalla collezione permanente, Museo Cmusac, Cassino

## **2012**

Pittura: esercizio o libertà?, Galleria Giacomo Guidi Arte Contemporanea, Rome  
Camere, "a space waiting for a move", Spazio RAM-radio arte mobile - Zerynthia, Rome  
Arte Torna Arte, Museo dell'Accademia, Florence  
Forte Piano: Le forme del suono, Auditorium Parco della Musica, Rome

## **2011**

Illuminazioni, Capo d'Arte 2, Palazzo Gargasole, Gagliano del Capo  
Acquedotti Romani, Cinecittà 2 Arte Contemporanea, Rome  
5X25, 25 anni della Nuova Pesa, Galleria La nuova Pesa, Rome  
Compagni di viaggio, Muzej galerije mesta, Ljubljane  
16 Artisti per TVS, Artefiera Bologna, Bologna  
Arte Italiana all'ascolto, NCCA Centro Nazionale per l'arte Contemporanea, Moscow  
Pittura / Concetto / Materia, Galleria Giacomo Guidi-MG Art, Rome  
Tra Arte e Design: Vivere e Pensare in Carta e Cartone, Museo Diocesano, Milan  
Alfabeto2 è un'altra cosa... Riflessi sull'arte Italiana, Palazzo Vendramin Calergi, Venice

## **2010**

Collezione Paolo Brodbeck Pittura italiana 1949/2010, Fondazione Paolo Brodbeck, Catania  
MACRO wall: Eighties are back!, Museo MACRO, Rome  
Da sopra, giù nel fossato, Castello Svevo di Bari - Fossato esterno  
Il grande gioco Forme d'arte in Italia 1947 – 1989, GAMEc, Bergamo

## **2009**

AMATI, Galleria Spazio A, Pistoia  
CELLA strutture di emarginazione e disciplinamento, Complesso monumentale di San Michele a Ripa, Rome

## **2008**

Una Historia Privada, Teatro Circo Price, Madrid  
Una Storia Privata, Museo Bilotti, Rome  
Cose mai viste, Museo delle Terme di Diocleziano, Rome  
Colori di Roma, Auditorium Parco della Musica Rome  
Interiors, Galleria OREDARIA, Rome

## **2007**

Le Fleurs du Mal, Museo Arcos, Benevento

## **2006**

Galleria Tucci Russo, Torre Pellice, Turin  
Relativism, Biennial of Quadrilater, Museum of Modern and Contemporary Art, Rijeka  
Are You sensitive?, Museo Marino Marini, Florence

## **2005**

Chocolate Grinder n.3, (Etty Abergel, Mirosław Balka, Alfredo Pirri), Studio Tommaseo, Trieste  
Uscita Pistoia, Spazio A, Pistoia  
XIV Quadriennale di Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome  
Biennial of Quadrilateral 1/Biennale Kvadrilaterale 1, "Relativism", Museum of Modern and Contemporary Art, Rijeka

## **2004**

EaTable Glass, Museo Ca' Rezzonico, Venezia; Museo Revoltella, Trieste  
Sonde. Pistoia. Dieci anni con gli artisti a Palazzo Fabroni, Palazzo Fabroni, Pistoia

## **2003**

Eco e Narciso. Cultura Materiale/Arte, Abbazia della Novalesa, Turin  
Assenze Presenze. Une nouvelle génération d'artistes italiens, Le Botanique - Centre Culturel de la Communauté Française, Bruxelles  
Appello alla nazione, con Janusz Podrazik (musicista), Venice Biennale  
Le opere e i giorni, Certosa di Padula, Padula  
Arte al centro, Cittadellarte, Fondazione Pistoletto, Biella  
Roma Collezione. Arte contemporanea Italiana da Collezioni Pubbliche e Private, American Academy in Rome, Rome

## **2001**

BELVEDERE ITALIANO, Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Warsaw  
Dono. Offerta ospitalità insidia, Palazzo delle Papesse, Siena  
Le arti della critica, Palazzo Piacentini, S. Benedetto del Tronto  
Ventana hacia Venus – Window onto Venus, Bienal de Arte Contemporáneo de La Habana, Cuba  
Primo Piano. Su la testa! Opere e argomenti in scena, Palazzo delle Papesse, Siena

## **2000**

Mes rendez-vous (2), Galerie Michel Rein, Paris  
Giganti. Arte Contemporanea nei Fori Imperiali, Scavi dei Fori Imperiali, Rome  
Verso Sud, Palazzo Doria Pamphilj, Valmontone (Rome)  
La Ville / Le Jardin / La Mémoire, Académie de France à Rome, Villa Medici, Rome  
Collettiva, Galleria Gianluca Collica, Catania  
Teatro Botanico, Museo Civico Ursineo, Catania

## **1999**

Atlantide, La stanza di Penna, Palazzo delle Papesse, Siena  
ARS AEVI 2000, Collezione Permanente, New Museum of Contemporary Arts, Sarajevo  
LA VETRINA DI VENERE, Centro Civico per l'Arte Contemporanea - La Grancia, Siena  
Minimalia, P.S.1., New York  
Un disegno per il 2000, Zerynthia, Rome

## **1998**

Au Rendez-Vous des Amis. Identità e Opera, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi

Pecci, Prato

Tor Bella Magica, Spazio per l'Arte Contemporanea Tor Bella Monaca, Rome

Arte Athina, Fiera Internazionale d'Arte Contemporanea, Athens

Su loco de sta scultura, Tortolì, Nuoro

### **1997**

Forma Urbis, XXIII Biennale di Gubbio, Gubbio

Due o tre cose che so di loro..., Padiglione di Arte Contemporanea, Milan

Minimalia, Palazzo Querini Dubois, Venezia; Palazzo delle Esposizioni, Rome

Progetto VOLUME!, insieme a Jannis Kounellis e Bernard Rüdiger, Rome

Lavori in corso, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome

### **1996**

Fuori Uso, ex F.E.A., Pescara

Luoghi Ritrovati, Centro Civico La Grancia, Serre di Rapolano, Siena

### **1995**

Oltreluogo, Palazzo Fabroni, Pistoia

Fuori Uso, ex Aurum, Pescara

Territorio Italiano, Museo dei Navigli, Milan

Tempo e Forma nell'Arte Contemporanea, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato

### **1994**

Le costanti nell'Arte, Galleria Lia Rumma, Naples

Prima Linea, Flash Art Museum, Trevi

Opera Prima, Fuori Uso, Pescara and Ljubljana

Rosso Romano, Galleria Carlo Virgilio, Rome

### **1993**

Rosa e Giallo, Le Creux de l'Enfer, Thiers e Les Halles Centrales, Rennes

Per Noi, Società Lunare, Rome

Viaggio a Citera, XLV Venice Biennale, Cà Vendramin, Venice

International Critics Choice, Mitchell Museum, Illinois

### **1992**

Korrespondenzen, Walter Gropius Bau, Berlin

Historia Historia, Galleria Oliva Arauna, Madrid

### **1991**

Rosa e Giallo, Galleria Pieroni, Rome

### **1990**

Something is Happening in Italy, Galleria Lia Rumma, Naples

Anni 90, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna

Vis a Vis, Espace Dieu, Liegi; Galleria Pieroni, Rome

### **1989**

Arte a Roma 1980 - 1989, Palazzo Rondanini, Rome

Aspetti della pittura italiana dal primo dopoguerra ad oggi, Musei di S. Paolo del Brasile and Rio de Janeiro

Eternal Metaphors: New Art from Italy, itinerant exhibition showcased in 13 museums

around the US and curated by ICA, NY

Arte contemporanea per un museo: 10 anni di acquisizioni delle raccolte d'arte di Milano, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan

### **1988**

ASTRATTA. Dal dopoguerra al 1990, Palazzo Forti, Verona

APERTO '88, XLIII Venice Biennale, Venice

Il cielo e dintorni, Castello di Volpaia, Radda in Chianti

Davvero, L'Osservatorio, Milan

### **1987**

Arte Nuova d'Italia, Studio Marconi, Milan

5 Pittori Italiani, Wessel O'Connor, LTD, New York

ROMA PUNTO UNO, Galleria Mara Coccia e Nuova Pesa, Rome, moving to Milan, Studio Marconi; Bologna, Galleria Nicola Verlatto; Gaeta, Galleria Emicia; Edinburgh, Demarco Gallery; Aberdeen, Peacock Artespace; Belfast, Orpheus Gallery; London, Business Design Center; Ayr, Rozelle House; Stockholm, Galleria Comunale di Södertälje; Noordbrabants Museum 's-Hertogenbosch; Narni, Auditorium di San Domenico.

SPUNTI DI GIOVANE ARTE ITALIANA, Studio Corrado Levi, Milan and Galleria Buades, Madrid

### **1986**

Progetto Impossibile, Palazzo Braschi, Rome (cat.)

XI Esposizione Quadriennale Nazionale d'arte di Roma, Palazzo dei Congressi, Rome (curated by Paolo Balmas, Angelo Trimarco, Fabrizio D'Amico, cat.)

### **1985**

Teatrale Visivo, Accademia Belle Arti, Brera, Milan

## **PROJECTS**

### **2018**

Le Erinni (secondo Jean-Paul Sartre), production for a project of sonorous book by Alfredo Pirri, Mattatoio "La Pelandra", Rome

## **COLLECTIONS**

Galleria D'arte Moderna, Rome

Collection Vittorio Gaddi

## **BIBLIOGRAPHY**

Cure, Galleria Alice (texts by C. Christov Bakargiev, G. Maragliano), Rome, 1988

Via d'Ombra, (texts by Alfredo Pirri, Jerome Sans, Hans-Ulrich Obrist), Rubbettino editore, 2001

Alfredo Pirri. Dove sbatte la luce, (texts by V. Altaiò, A. Bellini, A. Bonito Oliva, L. Cherubini, C. Christov Bakargiev, M. Colapietro, G. Di Pietrantonio, C. Domino, D. Lancioni, G. Maragliano, F. Menna, P. Montani, A. Pirri, J. Sans, V. Valentini), Skirà, Milan, 2003

Così in cielo, così in terra, Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro, (texts by A. Pirri, L. Pratesi), Hopefulmonster, Turin, 2006



Alfredo Pirri, *Ultimi passi. Un segno nel foro di Cesare, Foro di Cesare* (E. La Rocca in conversation with L. Pratesi), *Contrasto*, Rome, 2008

Alfredo Pirri, *MACRO wall: Eighties are back!*, MACRO Museo d'Arte Contemporanea Rome (texts by C. Canziani, G. Verzotti) *Electa*, Milan, 2010

Alfredo Pirri, (curated by Joachim Blüher and Ludovico Pratesi; text by Pietro Montani), *Edizioni dell'Accademia Tedesca di Villa Massimo*, Rome, 2011

Alfredo Pirri, *Passi 2003 – 2012* (curated by Angelandreina Rorro, texts by Alfredo Pirri, Giuliano Modesti, Corrado Bologna, Angelandreina Rorro, Maria Vittoria Marini Clarelli, Stefania Frezzotti, Luciana Rogozinski, Achille Bonito Oliva, Ludovico Pratesi, Eugenio La Rocca, Valentina Valentini, Federico Fusi, Daria Filardo, Jannis Kounellis, Vicenc Altaio, Federica Zanco), *Gli Ori Editore*, 2012

*Nuovo realismo/Post modernismo. Dibattito aperto fra architettura e filosofia*, Paola Gregory (curated by), with writings by Ettore Rocca about the artwork « Piazza » created by Alfredo Pirri for the Museo di Reggio Calabria, *Officina Edizioni*, Rome, 2016